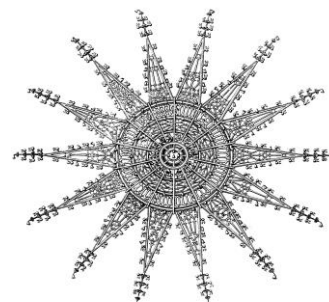




ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI
VISIVE PERFORMATIVE MEDIALI



«Il Saggiatore musicale - SagGEM»

FESTA INTERNAZIONALE DELLA STORIA 2017



Incontro di formazione
“Dal sapere sapiente al sapere didattico”

In collaborazione col
SagGEM Gruppo per l'Educatione musicale
del «Saggiatore musicale»

Dipartimento delle Arti - Salone Marescotti
Via Barberia, 4 - Bologna
Lunedì 23 ottobre, ore 16.30
Entrata libera fino a un massimo di 80 partecipanti

L'Associazione «Il Saggiatore musicale» è riconosciuta ente qualificato a livello nazionale dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola ai sensi del DM 177/2000 e della direttiva n. 170/2016.

L'incontro di formazione prevede due interventi tra loro collegati.
Nel primo di essi, la professoressa Giuseppina La Face presenterà un suo studio relativo a due Lieder di Franz Schubert accomunati dal tema dell'acqua (G. LA FACE, *Creatività e immagini in due Lieder di Schubert: un percorso didattico*, Musica Docta. Rivista digitale di Pedagogia e Didattica della musica, Vol. IV, 2014, pp. 57-74).
Nel secondo intervento, l'insegnante Silvia Cancedda ne illustrerà una possibile trasposizione didattica, concepita come laboratorio d'ascolto e sperimentata in una classe prima della Scuola Primaria Diana Sabbi dell'Istituto Comprensivo di Pianoro (Bologna) nell'anno scolastico 2015-2016

PROGRAMMA

Iscrizione dei partecipanti (ore 16.30-16.45)

Creatività e immagini in due Lieder di Schubert: un percorso didattico
(GIUSEPPINA LA FACE, Dipartimento delle Arti - Università di Bologna)

I ruscelli musicali di Franz Schubert, un laboratorio d'ascolto per la Scuola Primaria (SILVIA CANCEDDA, Istituto Comprensivo di Pianoro - Bologna)

Discussione